國立臺灣戲曲學院 劇場藝術學系

服化組 能力指標

|  |  |
| --- | --- |
| 部級 | 四技部 |
| 科目 | 服裝技術I、服裝技術II、織品設計、服裝史、服裝設計、舞台化妝、服裝打版(輔系必修)、馬甲製作、舞台特效化妝 |
| 能力指標 | 1. 戲劇服裝部門基本能力 (材料學、基本版製作、基礎縫製技巧) 2. 立體裁剪技術 (特殊裁剪的立裁技法) 3. 織品處理、設計的能力 (網版印染、冷染、熱染、浮水染) 4. 服裝史流變的了解 (東西方服裝型式發展的過程) 5. 基礎服裝設計能力之訓練、繪製服裝設計圖、選材能力。 6. 表演藝術舞台化妝技術 (舞台髮、妝的處理) 7. 服裝打版技術 (進階打版技術) 8. 馬甲製作 (各世紀馬甲結構的特質、不同馬甲的版型與製作技巧。) 9. 舞台特效化妝技術(傷妝、動物妝、設計妝……等) |

|  |  |
| --- | --- |
| 部級 | 高中部 |
| 科目 | 劇場技術基礎實作(服裝)、纖維造型、化妝實作、專題實作(畢業製作)、劇場技術(服裝) |
| 能力指標 | 1. 服裝技術入門(基礎手縫、機縫能力、基礎服裝製圖能力、基礎材料學、色彩運用) 2. 基礎纖維構成、基礎紗線染色與棉布絞染。 3. 基礎舞台化妝基礎(舞台妝、老妝、設計妝、瘀傷妝) 4. 基礎服裝設計能力(分析劇本、繪製設計圖、製作表格)。 5. 基礎版試衣技巧、修改衣服技巧、進階車縫。 |